

## **PROGRAMMA DEL CORSO DI LINGUA FRANCESE (L-15 - SCIENZE DEL TURISMO)**

### **SETTORE SCIENTIFICO**

L-LIN/04

### **CFU**

5

### **RECAPITI**

patrizia.consalvo@unipegaso.it

tel. CLA: 081/19138582

### **OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA**

Il corso di Lingua Francese è concepito come una introduzione ai principali aspetti della grammatica francese. A partire da una situazione comunicativa (presentazione, organizzazione della giornata..) o da una funzione linguistica (descrizione, espressione del sentimento..) si rifletterà sugli strumenti grammaticali per questa necessari. Un'attenzione particolare è rivolta all'uso dei modi e dei tempi.

Il corso mira inoltre a sviluppare nell'apprendente un lessico settoriale inerente al "fenomeno turistico". Ai corsisti vengono, infatti, forniti gli input teorici e gli strumenti metodologici indispensabili per acquisire le competenze linguistiche finalizzate alla conoscenza del settore specifico nei paesi di lingua francese, e alla pratica delle professioni turistiche, che richiedono la conoscenza di diverse lingue straniere. L'impianto metodologico fondato sulle quattro abilità, richiamate dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue, si pone l'obiettivo di rafforzare le capacità di produzione e comprensione orale e scritta, che consentono di esprimersi sia in situazioni formali che informali rinvenibili nel quotidiano e nel dominio professionale.

Al termine del percorso i corsisti saranno in grado di comprendere testi autentici in lingua francese; consultare materiale bibliografico sia cartaceo che digitale; comprendere e interagire in conversazioni tra soggetti di madrelingua spagnoli; compilare e produrre modulistica in uso nel settore turistico; pianificare tour e pacchetti turistici in lingua.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

/\*\*/

## ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/\*\*/

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti

tipologie di attività: □ Redazione di un elaborato □ Partecipazione a una web conference □ Partecipazione al forum tematico □ Lettura area FAQ □ Svolgimento delle prove in itinere con feedback

## ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/\*\*/

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale. □ Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. □ Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione. □ Attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

## MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/\*\*/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

## TESTO CONSIGLIATO

- Parodi, L. et Vallacco, M., Grammathèque, Black cat/Cideb, 2010
- Riegel, M., Pellat, J.-C. et Rioul, R., Grammaire méthodique du français, Paris, PUF, 1994.
- Berger, D. et Spicacci, N., Savoir faire, savoir dire, Bologna, Zanichelli, 2006.

- Bescherelle école : grammaire, orthographe grammaticale, orthographe d'usage, conjugaison, vocabulaire, Paris, Hatier, 2007.
- Canepàri, L., Pronuncia francese per Italiani. Fonodidattica contrastiva naturale, Roma, Aracne, 2011.
- Charaudeau, P. Grammaire du sens et de l'expression, Paris, Hachette, 1992

Conjugaison : les tableaux pour conjuguer, tous les verbes d'usage courant, Paris, Hatier, « Bescherelle » (qualsiasi edizione recente)

## **OBBLIGO DI FREQUENZA**

FREQUENZA DEL CORSO: OBBLIGATORIA ONLINE. AI CORSISTI VIENE RICHIESTO DI VISIONARE ALMENO L'80% DELLE VIDEOLEZIONI PRESENTI IN PIATTAFORMA.

## **AGENDA**

In Informazioni Appelli nella home del corso per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli

## **PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI**

/\*\*/

Dalla teoria alla pratica: come si legge in francese Presentarsi e presentare Approfondimento grammaticale: uso e formazione dei modi e dei tempi del verbo (prima parte) La descrizione L'emploi du temps Approfondimento grammaticale: uso e formazione dei modi e dei tempi del verbo (seconda parte) Il periodo ipotetico e l'espressione della preferenza L'accent et les signes orthographiques L'article, le partitif et la négation Démonstratifs Relatifs Comparatifs et superlatifs Interrogatifs Adjectifs indéfinis Pronoms indéfinis Les prépositions Les compléments d'objet indirect Les auxiliaires L'origine et l'évolution du tourisme Le tourisme: impacts positifs et négatifs Les agences de voyages Les différentes formes de tourisme