

## PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA

### SETTORE SCIENTIFICO

M-FIL/07

### CFU

12

### PROGRAMMA DIDATTICO

INTRODUZIONE (Stefano Mecci)

- 1- Perché studiamo la filosofia antica?
- 2- La nascita della filosofia in Grecia: Mito e logos

LA PRIMA FILOSOFIA (Stefano Mecci)

- 3- L'indagine dei primi filosofi naturalisti: i Filosofi Ionici
- 4- La Scuola Pitagorica
- 5- Eraclito di Efeso
- 6- Senofane e gli Eleati
- 7- Parmenide di Elea: la filosofia dell'essere
- 8- Zenone di Elea: le argomentazioni per assurdo
- 9- Melisso di Samo: dall'Essere all'Uno
- 10- I Fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora e Democrito

I SOFISTI E SOCRATE (Stefano Mecci)

- 11- Il movimento sofistico: introduzione
- 12- I grandi sofisti innovatori: Protagora e Gorgia

- 13- Prodico di Ceo, Ippia di Elide e Antifonte di Atene
- 14- Socrate: introduzione
- 15- Socrate: questione socratica
- 16- La riflessione socratica sull'essere umano
- 17- La tecnica dialogica socratica: maieutica, elenchos ed ironia
- 18- Scuole socratiche

#### PLATONE (Francesca Eustacchi – Selene I. S. Brumana)

- 19- Platone: una nuova presentazione (FE)
- 20- Il problema della scrittura (FE)
- 21- Conoscenza e ricerca della verità (FE)
- 22- Dialettica e mondo delle Idee (FE)
- 23- La metafisica: il processo ontogonico (FE)
- 24- La metafisica: il processo cosmogonico (FE)
- 25- La questione dell'anima (SB)
- 26- Etica e politica (SB)
- 27- Retorica e poesia (SB)
- 28- Platone e la sua scuola: l'Accademia antica (SB)

#### ARISTOTELE (Selene I. S. Brumana)

- 29- Introduzione. Rapporti con Platone
- 30- Logica
- 31- Fisica (i). Principi e cause. Cosmologia
- 32- Fisica (ii). Psicologia e biologia
- 33- Metafisica
- 34- Etica e politica
- 35- Retorica e poetica
- 36- Aristotele e la sua scuola: il primo Peripato

#### FILOSOFIA ELLENISTICA (Selene I. S. Brumana)

37- Introduzione alla filosofia ellenistica

38- Epicuro e l'epicureismo ellenistico

39- Stoicismo antico e medio

40- Scetticismo

41- Accademia ellenistica

42- Peripato ellenistico

43- Cicerone

#### FILOSOFIA POST-ELLENISTICA (Selene I. S. Brumana)

44- Introduzione alla filosofia post-ellenistica

45- Medioplatonismo e neopitagorismo

46- Filone di Alessandria

47- Sviluppi dell'aristotelismo

48- Sviluppi dell'epicureismo e dello stoicismo

#### IL NEOPLATONISMO E LA FINE DEL PENSIERO GRECO (Stefano Mecci)

49- Il neoplatonismo pagano

50- Plotino: metafisica

51- Fisica, antropologia e etica plotiniane

52- Lo sviluppo del neoplatonismo dopo Plotino

53- La fine della filosofia pagana

54- La "filosofia" cristiana

#### LA RIVOLUZIONE SOFISTICA E IL RAPPORTO CON PLATONE (Francesca Eustacchi)

55- La rivoluzione sofistica

56- Relativismo o gioco di relazioni?

57- Il sofista: "una bestia multiforme"

58- Il valore della fonte platonica

59- L'homo-mensura e le antilogie di Protagora

60- Il Trattato sul non essere gorgiano

61- L'etica della situazione: il contributo di Gorgia

62- L'arte sinonimica di Prodicò di Ceo

63- Bene e male nei Dissoi Logoi

64- Il dibattito su nomos-physis

65- Il dibattito sugli dèi e sul divino

66- Il dibattito sulla parola

67- Si può insegnare la virtù?

68- Il buon esempio gorgiano

69- Gli sviluppi negativi della sofistica

70- La critica platonica all'edonismo

71- La critica platonica agli eristi

72- Il contributo dei sofisti alla filosofia platonica

### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)**

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata a una o più tra le seguenti tipologie di attività:

- a) Redazione di un elaborato;
- b) Partecipazione a una web conference;
- c) Partecipazione al forum tematico;
- d) Lettura area FAQ;
- e) Svolgimento delle prove in itinere con feedback.

### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale.

Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi.

- Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

- L'attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola video-lezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

## AGENDA

## TESTI CONSIGLIATI

Per approfondire i contenuti trattati nelle lezioni e nelle dispense, si consiglia la lettura dei seguenti testi:

- 1) M. Migliori - A. Fermani (eds.), *Filosofia antica. Una prospettiva multifocale*, Morcelliana, Scholé, Brescia 2020;
- 2) G. Reale, *Storia della filosofia greca e romana*, Bompiani, Milano 2018 ("Il pensiero occidentale");
- 3) F. Eustacchi, *Leggere i Sofisti. Le diverse anime di una rivoluzione filosofica*, Morcelliana-Schol , Brescia 2021.

## OBIETTIVI

Obiettivo del corso   l'acquisizione di una conoscenza base della filosofia greca e romana, attraverso la presentazione e l'approfondimento dei momenti fondamentali della filosofia antica e dei contenuti di pensiero dei filosofi antichi, da Talete a Plotino.

Obiettivi formativi:

Inquadrare e collocare nel panorama storico-filosofico gli eventi e i filosofi analizzati; Conoscere e analizzare il pensiero teoretico dei filosofi studiati; Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico della materia trattata; Saper comprendere i testi classici e della letteratura critica, le metodologie e le forme argomentative del discorso filosofico.

## DESCRIZIONE

*/\*\*/*  
Il corso presenta una panoramica generale dello sviluppo della filosofia antica, coniugando la prospettiva storica, diacronica e sincronica con approfondimenti di natura teoretica, laddove necessari e/o funzionali alla comprensione della materia trattata.

## VERIFICA

L'esame pu  essere sostenuto sia in forma scritta sia in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di n. 4 possibili

risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

## **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

### Conoscenza e capacità di comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono conoscenze avanzate nei seguenti ambiti:

- Conoscenza e comprensione delle principali dinamiche storiche, politiche e culturali, alla base della nascita della filosofia antica (Ob. 1);
- Conoscenza e comprensione delle linee essenziali dello sviluppo dei contenuti di pensiero dei filosofi antichi e delle relazioni teoretiche tra di essi (Ob. 2);
- Conoscenza delle categorie e del linguaggio specifico degli autori e delle correnti di pensiero (Ob. 3);
- Conoscenza e comprensione dei testi filosofici classici e della letteratura critica di riferimento (Ob. 4).

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di operare in modo critico nei seguenti ambiti:

- trasmettere il pensiero dei filosofi antichi in ambito sia didattico sia divulgativo, utilizzando un linguaggio adeguato alla materia trattata e ai diversi contesti (Obb. 1 e 3);
- riconoscere e valorizzare analogie e differenze tra le varie correnti di pensiero dell'antichità e tra i vari filosofi (Ob. 2);
- riconoscere, analizzare e interpretare le diverse tipologie dei testi filosofici classici (frammenti, testimonianze, ecc.) e la letteratura scientifica di riferimento (Ob. 4).

### Autonomia di giudizio

Le studentesse e gli studenti acquisiscono autonomia nel:

- raccogliere, collegare ed intrecciare, anche in modo trasversale, dati e contenuti della riflessione filosofica antica (Ob. 1);

- connettere e far dialogare i temi degli autori classici (pensiero razionale, rapporto natura-legge, ecc.) con le indagini contemporanee (Ob. 2);
- incrementare le proprie capacità critiche e nell'attivare riflessioni autonome e condivise sullo studio della filosofia antica, sulla valutazione dei dati appresi e sull'utilizzo delle metodologie di ricerca, incrementando il dialogo competente e costruttivo nel panorama scientifico e/o divulgativo di riferimento (Obb. 3 e 4).

#### Abilità comunicative

Le studentesse e gli studenti acquisiscono abilità specifiche relative a:

- conoscere e utilizzare i linguaggi specifici della filosofia antica (Ob. 3);
- comunicare in modo efficace, anche attraverso l'utilizzo di supporti multimediali, i contenuti della discussione filosofica e scientifica a un pubblico sia di media competenza sia specialistico (Obb. 1 e 2);
- produrre ipotesi e saper argomentare correttamente, oralmente e per iscritto, in relazione a percorsi di ricerca nello studio della filosofia antica (Ob. 4).

#### Capacità di apprendimento

Le studentesse e gli studenti acquisiscono capacità di:

- affrontare ricerche e problemi nell'ambito della storia della filosofia antica, conoscendo fonti, repertori e studi da consultare (Obb. 1 e 2);
- utilizzare gli strumenti di analisi e applicare i metodi di apprendimento sviluppati per approfondire e aggiornare in autonomia le proprie conoscenze (Obb. 3 e 4);
- partecipare a indagini scientifiche nell'ambito degli studi di storia della filosofia antica e ai dibattiti del settore scientifico-disciplinare (Obb. 3 e 4).