

## PROGRAMMA DEL CORSO DI FILOLOGIA GERMANICA

### SETTORE SCIENTIFICO

L-FIL-LET/15

### CFU

9

### OBIETTIVI

/\*\*/

Obiettivo del corso è quello di rendere familiari allo studente le dinamiche di evoluzione delle lingue germaniche moderne, con particolare riferimento all'inglese e al tedesco, per rendere più facile la fruizione di testi filosofici anche in prospettiva diacronica.

Obiettivi:

- 1) Apprendere le linee-guida dell'evoluzione delle lingue germaniche riguardo alla fonetica.
- 2) Esaminare gli sviluppi nella morfologia, sintassi e lessico dell'inglese e del tedesco fino alle soglie della modernità.
- 3) Acquisire approfondite capacità di analisi nel rapporto tra lingua e pensiero in inglese anche in prospettiva filologica.
- 4) Applicare le stesse metodologie all'analisi del rapporto tra lingua e pensiero per la lingua tedesca.

### DESCRIZIONE

/\*\*/

Il corso presenta una breve introduzione all'evoluzione dell'inglese e del tedesco fino alle soglie dell'età moderna, concentrandosi sull'analisi dei rapporti tra lingua e pensiero.

#### LE LINGUE GERMANICHE IN PROSPETTIVA DIACRONICA

1. Introduzione al germanico
2. Le lingue germaniche antiche
3. Il sistema vocalico e consonantico
4. Gli sviluppi fonetici delle lingue germaniche antiche
5. Aspetti prosodici
6. Elementi di morfologia nominale
7. Lineamenti di morfologia verbale
8. Sviluppi sintattici : la negazione

9. Il lessico di base delle lingue germaniche antiche
10. L'impatto della tradizione classica più antica
11. La composizione nominale
12. La composizione verbale

## EVOLUZIONE DELLA LINGUA INGLESE

13. L'Inglese antico: un'introduzione storica
14. Le linee di sviluppo verso l'inglese moderno
15. Inglese tra lingue nordiche
16. L'inglese e il franco-normanno
17. La codificazione
18. I cambiamenti prosodici e fonologici
19. La morfologia nominale
20. Il sistema degli articoli
21. La morfologia verbale di origine indoeuropea
22. La morfologia verbale germanica
23. Innovazione e semplificazione
24. La sintassi della proposizione
25. Il lessico di fronte alla cultura francese
26. La riscoperta della classicità

## EVOLUZIONE DELLA LINGUA TEDESCA

27. L'antico tedesco: un'introduzione storica
28. Le linee di sviluppo verso il tedesco moderno
29. Le lingue delle terre tedesche
30. La codificazione
31. I cambiamenti prosodici e fonologici
32. La morfologia nominale
33. Pronomi e articoli
34. Le flessioni degli aggettivi
35. La morfologia verbale di origine indoeuropea
36. La morfologia verbale germanica
37. Innovazione, sistematizzazione
38. La negazione
39. La sintassi della proposizione principale
40. La sintassi della proposizione subordinata
41. Il lessico di fronte alla cultura francese
42. La riscoperta della classicità
43. L'influsso sulle lingue vicine: morfosintassi
44. L'influsso sulle lingue vicine: lessico

## INGLESE E TEDESCO A CONFRONTO

45. La nascita della filosofia inglese

46. Filosofia e teologia tra latino, francese e inglese
47. Case study: da Bacone a Tommaso Moro
48. La nascita della filosofia tedesca
49. Filosofia e teologia tra latino e tedesco
50. Case study: da Meister Eckhart a Martin Lutero
51. Protestantesimo e filosofia: Enrico VIII
52. Protestantismi del mondo germanofono
53. Influsso del Luteranesimo sulle altre culture germaniche

Lingua e pensiero: considerazioni conclusive sulla formazione delle lingue germaniche moderne

## VERIFICA

/\*\*/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente)

## RISORSE

/\*\*/

Per approfondire i contenuti trattati nelle lezioni e nelle dispense, si consiglia la lettura dei seguenti testi:

- 1) Ramat, P., Introduzione alla linguistica Germanica, Bologna, 1990
- Penco C. (2005), Introduzione alla Filosofia del Linguaggio, Roma-Bari, Laterza.