

## PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA MODERNA

### SETTORE SCIENTIFICO

M-STO/02

### CFU

9

### AGENDA

/\*\*/

### ATTIVITA' DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

Redazione di un elaborato per ciascuna macro area in cui è suddiviso il programma del corso

Partecipazione a forum tematici esplicativi

Lettura area FAQ

Svolgimento delle prove in itinere con feedback

### MODALITA DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale. Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e le capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal

docente).

### **OBBLIGO DI FREQUENZA**

Obbligatoria online. Ai corsisti viene richiesto di visionare almeno l'80% delle videolezioni presenti in piattaforma e superare almeno due elaborati proposti nella sezione di Didattica Interattiva

### **TESTO CONSIGLIATO**

Per un approfondimento volontario si consiglia la lettura di: Marco Bellabarba, Vincenzo Lavenia (a cura di), Introduzione alla storia moderna, Il Mulino, Bologna, Seconda Edizione, 2023 (edizione digitale su Pandora Campus)

### **CONTATTI**

Elina Gugliuzzo

email addresses:

elyna.gugliuzzo@gmail.com

carmelina.gugliuzzo@unipegaso.it

contatti telefonici:

3204022456

3246803403

<https://unipegaso.academia.edu/ElinaGugliuzzo>

### **OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA**

Obiiettivo principale del corso è quello di consentire agli studenti, attraverso l'analisi di fenomeni di lunga durata ed una precipua attenzione verso i più recenti indirizzi della ricerca, di orientarsi all'interno delle vicende sociali, politiche, culturali, della storia del pensiero, artistiche ed economiche di un periodo particolarmente intricato e al contempo affascinante, al fine di comprendere meglio le dinamiche dei processi che dall'età moderna hanno condotto all'epoca odierna. Il corso consiste in un excursus critico sui principali temi e problemi dell'età moderna, dalla metà del XV secolo all'Ottocento. Particolare rilievo verrà dato ai fenomeni di "longue durée" che hanno avuto un impatto notevole nella storia del mondo dal punto di vista culturale, sociale, politico, ambientale e antropologico, in una prospettiva metodologica di tipo comparativo.

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

- Conoscenza e capacità di comprensione:

-Elementi della storia del mondo in età moderna

-Prospettive storiografiche sulla storia d'età moderna

-Apprendimento dei meccanismi di funzionamento delle strutture di lungo periodo

- Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Lo studente sarà capace di:

a) Stabilire connessioni logiche tra le varie tematiche e leggere la complessità della Storia moderna

b) Utilizzare un linguaggio storico appropriato

c) Avere le capacità di apprendimento che consentano di continuare lo studio in maniera del tutto autonoma

- Autonomia di giudizio:

Lo studente sarà capace di:

a) contestualizzare le principali vicende storiche dell'età moderna nel quadro più generale della storia sociale, culturale, politica, economica ed ambientale dell'Europa dell'età moderna nelle sue interrelazioni con Paesi extraeuropei

b) dimostrare consapevolezza della complessità delle radici dell'Europa moderna

c) applicare le conoscenze acquisite nell'analisi e nell'interpretazione critica di fonti storiche e iconografiche relative alle vicende studiate. (Ob. 3)

- Abilità comunicative:

Lo studente sarà capace di:

a) Dimostrare una più avanzata conoscenza dei correnti sviluppi nella storiografia e nella letteratura della Storia moderna

b) Dimostrare una più avanzata comprensione dell'approccio teoretico e metodologico nell'ambito della disciplina e delle sotto-discipline

c) Condurre selezioni accademicamente responsabili, analisi e interpretazioni dei dati della ricerca

- Capacità di apprendimento:

Saper fruire della produzione storico-culturale nell'era digitale attraverso le sollecitazioni e il coinvolgimento per tutta la durata del corso.

## PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI

1 Sull'utilità della storia

- 2 L'avvento dell'Impero ottomano
- 3 Un impero sognato mentre si costruiscono le monarchie
- 4 La Sublime Porta, il tributo dei bambini, il Sultanato delle donne
- 5 L'invenzione della stampa
- 6 L'Umanesimo e l'Età rinascimentale
- 7 Arte e letteratura nel Rinascimento
- 8 La stregoneria in età moderna
- 9 L'Impero Moghul
- 10 La Rivoluzione militare
- 11 La Riforma luterana
- 12 L'età della Controriforma
- 13 La Riforma in Inghilterra
- 14 L'età elisabettiana
- 15 Il calvinismo
- 16 I puritani
- 17 La crisi del Seicento
- 18 La Rivoluzione scientifica
- 19 L'economia dell'Europa preindustriale
- 20 Le gazzette a stampa seicentesche
- 21 Il corpo del re
- 22 Guerra di corsa e pirateria nel Mediterraneo d'età moderna
- 23 La rivoluzione inglese
- 24 La sociabilità in città
- 25 Le religioni del libro
- 26 La civiltà dei Lumi
- 27 Il dominio coloniale
- 28 Forme di schiavitù in età moderna
- 29 La prima rivoluzione industriale
- 30 La società nord-americana prima della Rivoluzione
- 31 La Rivoluzione americana

- 32 Da colonie a indipendenti latino-americani
- 33 Il Settecento secolo del progresso
- 34 La Rivoluzione francese
- 35 Il governo rivoluzionario e il Terrore
- 36 L'età napoleonica
- 37 La scossa rivoluzionaria e il nuovo assetto della stampa
- 38 Universi violenti
- 39 La Rivoluzione in età moderna
- 40 L'età della Restaurazione
- 41 L'antico regime e la modernità
- 42 Giochi e feste 4
- 3 Dopo la Restaurazione, la rivoluzione
- 44 World History
- 45 Environmental History
- 46 Movimenti migratori
- 47 Modelli di città
- 48 Gli spazi agricoli e alimentari
- 49 Le grandi epidemie
- 50 La demografia e la famiglia, la condizione della donna
- 51 La storia moderna è fatta anche di terremoti
- 52 Il clima dell'età moderna
- 53 Prime manifestazioni dell'imperialismo
- 54 L'età vittoriana

### **ATTIVITA' DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

Le attività di Didattica Erogativa (DE) consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo.

Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi.

Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.