

PROGRAMMA DEL CORSO DI STORIA SOCIALE

SETTORE SCIENTIFICO

M-STO/02

CFU

12

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

*/**/*

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale.

L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

LINGUA DI INSEGNAMENTO: ITALIANO

AGENDA

In Informazioni Appelli nella home del corso per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli

PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI

1) Sull'utilità della storia

- 2) L'invenzione della stampa
- 3) L'Umanesimo e l'Età rinascimentale
- 4) La Sublime Porta, il tributo dei bambini, il Sultanato delle donne
- 5) La stregoneria in età moderna
- 6) La Riforma luterana
- 7) L'età della Controriforma
- 8) La Riforma in Inghilterra
- 9) L'età elisabettiana
- 10) Il calvinismo
- 11) I puritani
- 12) La Rivoluzione inglese
- 13) La crisi del Seicento
- 14) La Rivoluzione scientifica
- 15) Il corpo del re
- 16) L'affermazione del Barocco
- 17) L'economia dell'Europa preindustriale
- 18) La guerra di corsa nel Mediterraneo
- 19) La sociabilità in città
- 20) Il pauperismo
- 21) Le religioni del libro
- 22) Le gazzette a stampa seicentesche
- 23) La civiltà dei Lumi
- 24) Tecnologia, strumenti, macchine
- 25) Il dominio coloniale
- 26) La società nord-americana prima della Rivoluzione
- 27) La Rivoluzione americana
- 28) Da colonie a indipendenti latino-americani
- 29) Il Settecento secolo del progresso
- 30) La Rivoluzione francese
- 31) Il governo rivoluzionario e il Terrore

- 32) L'età napoleonica
- 33) Universi violenti
- 34) Nobiltà, corporazioni, ceti, rappresentanza politica
- 35) La Rivoluzione in età moderna
- 36) La scossa rivoluzionaria e il nuovo assetto della stampa
- 37) L'età della Restaurazione
- 38) L'antico regime e la modernità
- 39) Giochi e feste
- 40) La storia moderna in cucina
- 41) Movimenti migratori
- 42) Modelli di città
- 43) Presenze nell'Europa moderna: le minoranze
- 44) Gli spazi agricoli e alimentari
- 45) Dopo la Restaurazione, le rivoluzioni
- 46) Le grandi epidemie
- 47) Il clima dell'età moderna
- 48) La storia moderna è fatta anche di terremoti
- 49) Donna e famiglia
- 50) L'economia-mondo
- 51) Forme di schiavitù in età moderna
- 52) Prime manifestazioni dell'imperialismo
- 53) Visioni da un altro mondo: l'esotismo
- 54) Il sesso e l'Occidente
- 55) La prima Rivoluzione industriale
- 56) Società borghese e movimento operaio
- 57) L'età vittoriana
- 58) La seconda Rivoluzione industriale
- 59) Taylorismo e Fordismo
- 60) La rivoluzione in Russia e l'Internazionale comunista
- 61) La crisi del '29

- 62) Il Welfare State
- 63) Le lotte operaie
- 64) Il '68
- 65) Il neoliberismo e la terza rivoluzione industriale
- 66) Il miracolo asiatico: il Giappone e la Cina dopo Mao
- 67) L'Unione Europea e i nuovi nazionalismi
- 68) World History
- 69) Environmental History
- 70) Il Mediterraneo contemporaneo
- 71) I problemi dell'ambiente
- 72) Globalizzazione e ineguaglianze

RECAPITI

Prof.ssa Carmelina (detta Elina) Gugliuzzo

carmelina.gugliuzzo@unipegaso.it

elyna.gugliuzzo@gmail.com

cellulare: 3204022456

<https://unipegaso.academia.edu/ElinaGugliuzzo>

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

- Conoscenza e capacità di comprensione:

-Approfondire temi e problemi fondamentali della storia moderna e contemporanea attraverso la presentazione di diverse interpretazioni e prospettive storiografiche. (Ob. 1 e 2).

-Illustrare metodi e procedure della ricerca storica anche mediante esercitazioni sulle fonti, stimolando un approccio critico e una prima conoscenza dei criteri di costruzione del discorso storiografico. (Ob. 1 e 2).

- Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Lo studente sarà capace di:

a) Stabilire connessioni logiche tra le varie tematiche e leggere la complessità della Storia sociale moderna e contemporanea (Ob. 3).

b) Utilizzare un linguaggio storico appropriato (Ob. 3).

c) Avere le capacità di apprendimento che consentano di continuare lo studio in maniera del tutto autonoma (Ob. 3).

- Autonomia di giudizio:

Lo studente sarà capace di:

a) contestualizzare le principali vicende storiche dell'età moderna e contemporanea nel quadro più generale della storia sociale dell'Europa dell'età moderna e, in parte contemporanea, nelle sue interrelazioni con i Paesi extraeuropei (Ob. 3).

b) dimostrare consapevolezza della complessità delle radici storico-culturali della storia del mondo (Ob. 4).

c) applicare le conoscenze acquisite nell'analisi e nell'interpretazione critica di fonti storiche e iconografiche relative alle vicende studiate. (Ob. 3).

- Abilità comunicative

Lo studente sarà capace di:

a) Dimostrare una più avanzata conoscenza dei correnti sviluppi nella storiografia e nella letteratura della Storia europea moderna e contemporanea (Ob. 1 - 2 - 3).

b) Dimostrare una più avanzata comprensione dell'approccio teoretico e metodologico nell'ambito della disciplina e delle sotto-discipline (Ob. 1 - 3).

c) Condurre selezioni accademicamente responsabili, analisi e interpretazioni dei dati della ricerca.

- Capacità di apprendimento

L'approccio storico, basato sulla ricerca, sull'esame e sulla critica delle fonti e sulla loro interpretazione (suscettibile di diverse soluzioni) è un momento ineliminabile non solo delle discipline umanistiche, ma di tutti i saperi. Lo studente sarà in grado di fruire della produzione storico-culturale nell'era digitale (Ob. 1 e 2).

ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

Redazione di un elaborato

Partecipazione a una web conference

Partecipazione al forum tematico

Lettura area FAQ

Svolgimento delle prove in itinere con feedback

ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

Le attività di Didattica Erogativa (DE) consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo.

Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi.

Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione.

TESTO CONSIGLIATO

Per un approfondimento volontario si consiglia la lettura di: Marco Bellabarba, Vincenzo Lavenia (a cura di), Introduzione alla storia moderna, Il Mulino, Bologna, Seconda Edizione, 2023 (edizione digitale su Pandora Campus).

FREQUENZA DEL CORSO

FREQUENZA DEL CORSO: OBBLIGATORIA ONLINE. AI CORSISTI VIENE RICHiesto DI VISIONARE ALMENO L'80% DELLE VIDEOLEZIONI PRESENTI IN PIATTAFORMA.

OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA

Gli obiettivi formativi di questo corso consistono nell'introdurre lo studente ai metodi per interpretare crisi e trasformazioni della società moderna e contemporanea, per individuare sia i loro nodi problematici, sia i percorsi per utilizzare le fonti storiche più idonee alla storia sociale. Gli studenti vengono perciò condotti a riconoscere i fattori di vari fenomeni sociali, a cogliere le caratteristiche delle mentalità di un'epoca e a elaborare schemi di interpretazione sociale di un avvenimento o di un periodo storico.

VERIFICA

/**/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e le capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).