

## **PROGRAMMA DEL CORSO DI EDUCAZIONE MOTORIA E DISAGIO SOCIALE**

### **SETTORE SCIENTIFICO**

MED-F/01

### **CFU**

12

### **AGENDA**

*/\*\*/*

In Informazioni Appelli nella home del corso per ogni anno accademico vengono fornite le date degli appelli

### **MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO**

*/\*\*/*

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale.

L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso.

L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta.

Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente.

Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

LINGUA DI INSEGNAMENTO: ITALIANO

### **PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI**

Conoscenze, tecniche di base e apprendimento motorio

La valutazione motoria

I test motori di valutazione La didattica laboratoriale Il controllo motorio Il laboratorio motorio Lo sport educativo: gioco-sport e alfabetizzazione motoria Le tappe principali della crescita Le implicazioni psicomotorie in età evolutiva La psicomotricità Assistenza tecnica e piccoli e grandi attrezzi Educazione Fisica nello scenario internazionale Educazione Fisica nello scenario italiano I muscoli Le ossa Paradigmi teorici a confronto: l'epistemologia dell'educazione motoria Itinerari corporei e mindfulness Il movimento umano Sistemi neuro-biologici e movimento umano Il movimento riflesso, controllato e automatizzato Comprendere lo sviluppo motorio I modelli di sviluppo motorio Modello di sviluppo motorio della clessidra Le capacità motorie Le capacità di orientamento Le abilità di movimento fondamentali La didattica delle abilità motorie La funzione del docente durante la pratica Test di velocità e agilità Nucleo tematico 1: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Nucleo tematico 2: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva I livelli di attività fisica nei giovani I piani e gli assi del corpo La valutazione delle capacità coordinative Terminologia su attività fisica e intensità dell'esercizio fisico La motivazione in educazione fisica Il clima motivazionale in educazione fisica La competenza motoria Le capacità grosso-motorie: il TGM Le basi fisiologiche del riscaldamento: meccanismi della temperatura Le basi fisiologiche del riscaldamento: meccanismo metabolico Nucleo tematico 3: il gioco, lo sport, le regole ed il fair play Nucleo tematico 4: salute e benessere, prevenzione e sicurezza La SWOT analysis Le linee di indirizzo per l'attività fisica italiane Progettare per competenze Cenni storici sullo sport e le olimpiadi moderne Enti e Federazioni Sportive I profili professionali in ambito motorio-sportivo Forme e classificazioni del movimento umano L'educazione della forza La programmazione didattica Educazione motoria e cultura scolastica Il gioco: significato e definizioni Il gioco come strumento educativo Educazione motoria e sport Il Libro Bianco sullo Sport Il ruolo dello sport nell'istruzione e nella formazione La dimensione economica dello sport Il linguaggio

## RECAPITI

cristiana.danna@unipegaso.it

## RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e comprensione

Conoscere e comprendere i concetti fondamentali dello sviluppo motorio.

Conoscere gli aspetti teorici e metodologici delle attività motorie e sportive nei diversi contesti di apprendimento anche in ottica inclusiva.

Conoscere gli aspetti teorici e metodologici degli strumenti di valutazione motoria.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Conoscere e applicare le conoscenze teoriche e metodologiche in contesti di apprendimento formali e non formali.

Conoscere e applicare gli strumenti di valutazione in contesti di apprendimento formali e non formali.

Autonomia di giudizio

Acquisire conoscenze e competenze sui processi di insegnamento-apprendimento anche in ottica inclusiva.

Comprendere le potenzialità inclusive delle attività motorie e sportive nel contesto scolastico ed extrascolastico.

Saper progettare attività didattiche inclusive in base ai diversi Bisogni Educativi Speciali.

Abilità comunicative

Conoscere e comunicare le teorie e le metodologie apprese contestualizzandole nei diversi ambiti di applicazione.

### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)**

/\*\*/

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

□ Redazione di un elaborato □ Partecipazione a una web conference □ Partecipazione al forum tematico □ Lettura area FAQ □ Svolgimento delle prove in itinere con feedback

### **ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)**

/\*\*/

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni

corredate di testo e questionario finale. □ Il format di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. □ Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione. □ Attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

### **TESTO CONSIGLIATO**

Casolo, F. (2011). Didattica delle attività motorie per l'età evolutiva. Milano: Vita e Pensiero.

D'Anna, C. (2018). Educazione Fisica nel primo ciclo di istruzione. Dai nuclei fondanti alla progettazione didattica. Roma: Edizioni Nuova Cultura

D'Anna, C. (2020). Like skill education for inclusion. Le potenzialità inclusive dell'educazione fisica e dello sport a scuola. Lecce: Pensa Multimedia.

### **FREQUENZA DEL CORSO**

/\*\*/

FREQUENZA DEL CORSO: OBBLIGATORIA ONLINE. AI CORSISTI VIENE RICHIESTO DI VISIONARE ALMENO L'80% DELLE VIDEOLEZIONI PRESENTI IN PIATTAFORMA.

### **OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA**

Esaminare l'evoluzione degli strumenti di comunicazione di massa e le ripercussioni sui processi di insegnamento/apprendimento. Illustrare i processi di fruizione e la produzione culturale nell'era digitale; Descrivere e illustrare l'uso di modelli e tecnologie digitali all'interno della didattica innovativa; Indagare il rapporto tra multimedialità e ambienti di apprendimento online.