

## **PROGRAMMA DEL CORSO DI DIDATTICA, ATTIVITA' MOTORIA E RIEDUCAZIONE FUNZIONALE - 08 CFU**

### **SETTORE SCIENTIFICO**

M-EDF/01

### **CFU**

8

### **OBIETTIVI FORMATIVI PER IL RAGGIUNGIMENTO DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO PREVISTI NELLA SCHEDA SUA**

/\*\*/

### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI**

/\*\*/

### **PROGRAMMA DIDATTICO: ELENCO VIDEOLEZIONI/MODULI**

1. I sistemi di valutazione motoria
2. Apa e tecnologie
3. Deficit psicofisici: possibili interventi preventivi e compensativi
4. Deficit visivi. Interventi preventivi e compensativi
5. Deficit uditivi: interventi preventivi e compensativi
6. Effetti benefici dell'attività motoria nell'età senile
7. Gli effetti benefici dell'attività fisica nell'età infantile
8. Evoluzione storica delle attività motorie sportive nel contesto scolastico italiano
9. Evoluzione storica terminologica dell'handicap
10. Il laboratorio motorio sportivo
11. La programmazione di un'attività motoria
12. La salute come benessere
13. Glossario. Concetti e termini fondamentali
14. La didattica del movimento
15. Il ruolo delle attività motorie: prevenire e compensare riabilitare
16. Sport e disabilità: programmi sportivi per l'inserimento e l'integrazione
17. Sistemi di classificazione della disabilità
18. L'attività fisica adattata e la riabilitazione
19. La psicomotricità come pratica educativa e riabilitativa
20. Corpo movimento e didattica
21. La formazione dei docenti per la diffusione di una didattica del movimento
22. Gli effetti benefici dell'attività fisica nell'età infantile
23. Corpo movimento salute nella scuola dell'infanzia
24. La musicoterapia come approccio inclusivo riabilitativo e terapeutico
25. Aspetti educativi della didattica del movimento
26. Didattica del movimento: prospettive euristiche
27. Lo sviluppo dello schema corporeo
28. Corporeità e benessere nella scuola

primaria 29. La funzione della corporeità nei processi educativi 30. Lo sviluppo delle capacità e abilità motorie 31. Programmare un'attività fisica in età senile controindicazioni e precauzioni 32. I test di valutazione motoria nella scuola d'infanzia e primaria 33. Il laboratorio motorio per l'inclusione del diversamente abile 34. Il valore inclusivo delle attività motorie 35. La complessità della valutazione didattico - motoria 36. La programmazione di un'attività motoria 37. La musicoterapia come approccio terapeutico preventivo e riabilitativo in età senile 38. Attività motorie ed inclusione 39. La psicomotricità: ambiti di intervento 40. Il VMI Test 41. La programmazione di un'attività motoria nella scuola 42. Il ruolo preventivo e compensativo delle attività; ludico - motorie e sportive nella scuola dell'infanzia e primaria 43. L'attività motoria per prevenire i rischi correlati all'ipocinesia nell'età infantile 44. Corpo movimento ed inclusione 45. Corporeità e apprendimento 46. Didattica e corporeità 47. L'evoluzione storica delle attività motorie 48. Attività ludico - motorie e sportive nella scuola dell'infanzia e primaria per favorire inclusione 49. Il ruolo della didattica delle attività motorie nei programmi dell'85 50. La diversa abilità attraverso il movimento: paradigmi scientifici a confronto 51. L'intelligenza corporeo-chinestesica secondo il modello di Gardner 52. L'apprendimento motorio 53. Le incidenze del costruttivismo nella pratica formativa 54. Il costruttivismo nella pratica motoria: le principali fonti teoriche 55. Gli ambiti di ricerca sulla motricità: L'ambito psicologico 56. Le basi anatomo - funzionali del movimento 57. Corpo e movimento 58. Il movimento e la motricità nella loro delineazione teorica 59. L'avviamento alla pratica motorio-sportiva nel periodo dell'infanzia 60. L'inserimento dell'attività motorio-sportiva nella scuola: il gioco-sport

## ATTIVITÀ DI DIDATTICA EROGATIVA (DE)

/\*\*/

Le attività di didattica erogativa consistono, per ciascun CFU, nell'erogazione di 6 videolezioni corredate di testo e questionario finale.

Il materiale testuale allegato a ciascuna lezione corrisponde a una dispensa (PDF) composta da almeno 10 pagine con le informazioni necessarie per la corretta e proficua acquisizione dei contenuti trattati durante la lezione. Il formato di ciascuna videolezione prevede il video registrato del docente che illustra le slide costruite con parole chiave e schemi esemplificativi. Attività di autoverifica degli apprendimenti prevista al termine di ogni singola videolezione consiste in un questionario costituito da 10 domande, a risposta multipla.

## AGENDA

/\*\*/

## ATTIVITÀ DI DIDATTICA INTERATTIVA (DI)

/\*\*/

Le attività di Didattica interattiva consistono, per ciascun CFU, in un'ora dedicata alle seguenti tipologie di attività:

Redazione di un elaborato Partecipazione a una web conference Partecipazione al forum tematico Lettura area FAQ Svolgimento delle prove in itinere con feedback

## TESTO CONSIGLIATO

/\*\*/

## MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

/\*\*/

L'esame può essere sostenuto sia in forma scritta che in forma orale.

Gli appelli orali sono previsti nella sola sede centrale. L'esame orale consiste in un colloquio con la Commissione sui contenuti del corso. L'esame scritto consiste nello svolgimento di un test con 30 domande. Per ogni domanda lo studente deve scegliere una di 4 possibili risposte. Solo una risposta è corretta. Sia le domande orali che le domande scritte sono formulate per valutare il grado di comprensione delle nozioni teoriche e la capacità di ragionare utilizzando tali nozioni. Le domande sulle nozioni teoriche consentiranno di valutare il livello di comprensione. Le domande che richiedono l'elaborazione di un ragionamento consentiranno di valutare il livello di competenza e l'autonomia di giudizio maturati dallo studente. Le abilità di comunicazione e la capacità di apprendimento saranno valutate anche attraverso le interazioni dirette tra docente e studente che avranno luogo durante la fruizione del corso (videoconferenze ed elaborati proposti dal docente).

## RECAPITI

maria.dantonio@unipegaso.it

aurelio.innorta@unipegaso.it

armando.curatola@unipegaso.it

## OBBLIGO DI FREQUENZA

/\*\*/

Obbligatoria online. Ai corsisti viene richiesto di visionare almeno l'80% delle videolezioni presenti in piattaforma.