

PROGRAMMA DEL CORSO DI DIRITTO DELLA PROPRIETÀ INTELLETTUALE E DELLE TECNOLOGIE DIGITALI

SETTORE SCIENTIFICO

IUS/01

CFU

6

OBIETTIVI

*/**/*

Il CdS fornisce gli strumenti di analisi, metodologici, critici e disciplinari per la conoscenza della letteratura, delle arti e, più in generale, delle culture antiche, medievale, moderna e contemporanea, delle loro origini ed evoluzioni nello spazio e nel tempo, della loro capacità di alimentare propaggini ulteriori. Necessarie, a tale scopo, sono prima di tutto le conoscenze di ordine linguistico, letterario, pedagogico, storico, geografico e buona conoscenza del diritto privato. **OBIETTIVI:** Capacità di applicare categorie della sociologia e del diritto (pubblico e privato) alla progettazione di specifiche attività di comunicazione e valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale. Conoscenza del **DIRITTO PRIVATO**, nell'ambito specifico del Diritto della proprietà intellettuale e delle tecnologie digitali, dimostrando di sapere utilizzare in maniera adeguata i principi fondamentali del diritto e la loro correlazione con i contesti sociali e culturali, nello specifico, con riferimento, in particolare, all'approfondimento della tutela dei dati personali e alla loro protezione nell'era della digitalizzazione.

AGENDA

1. Tutela della personalità
2. Situazioni giuridiche esistenziali
3. Diritto all'immagine e identità digitale della persona
4. I diritti della personalità e la protezione dei dati personali (D. Lgs. 101 del 10 agosto 2018).
5. Il diritto all'immagine ed il suo sfruttamento
6. I dati personali e la loro tutela

7. Il codice della privacy
8. Il nuovo regolamento privacy
9. Riservatezza e protezione dei dati nell'era della digitalizzazione
10. La dimensione internazionale della proprietà intellettuale
11. Privacy: definizione e disciplina
12. Informativa, base giuridica del trattamento e profilazione
13. GDPR e diritti degli interessati: il diritto di accesso
14. GDPR e i diritti degli interessati: il diritto all'oblio e alla cancellazione
15. GDPR e diritti degli interessati: il diritto alla portabilità dei dati
16. Il registro dei trattamenti
17. Il titolare del trattamento e il contitolare
18. Il Responsabile della protezione dati
19. La violazione dei dati personali
20. I codici di condotta
21. L'acquisizione online delle prove informatiche
22. Il trasferimento dei dati personali fuori dall'UE
23. Il trasferimento di dati tra Europa e Stati Uniti - il problema del Privacy Shield
24. La responsabilità dei soggetti
25. Le sanzioni nel contesto della privacy
26. Le sanzioni per violazioni privacy irrogate dai Garanti europei
27. L'Open Source Intelligence
28. Analisi dei rischi e Data Protection Impact Assessment
29. L'EDPB e il Garante per la protezione dei dati personali
30. Il meccanismo dell'Autorità di controllo capofila
31. Privacy, nuove tecnologie e trattamenti automatizzati
32. Privacy post-mortem ed eredità digitale
33. Proprietà intellettuale e altre aree del diritto
34. Diritto d'autore e diritto industriale: oggetto e differenze fondamentali
35. Diritto d'autore e Internet

